

**Программа работы кружка
«Веселые ладошки» для развития мелкой моторики
в старшей группе
на 2019 - 2020 учебный год**

Пояснительная записка

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев руки. От развития мелкой моторики напрямую зависит подготовленность руки к письму, работа речевых и мыслительных центров головного мозга.

Наукой доказано существование связи между развитием мелкой моторики и логическим мышлением, памятью, интеллектом и речью у детей. Очень важно в дошкольном возрасте как можно раньше создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом.

Поэтому специалисты рекомендуют развивать мелкую моторику с самого раннего возраста.

Систематические занятия, требующие точных движений пальцев, повышают работоспособность головного мозга, давая мощный толчок ребенку к познавательной и творческой активности.

Новизной и отличительной особенностью программы «Весёлые ладошки» является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данного направления существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель:

развитие мелкой моторики детей

Задачи:

1. Совершенствовать зрительно –двигательную координацию.
2. Укреплять мелкую мускулатуру пальцев рук.
3. Развивать творческое воображение

Предполагаемые результаты

1. У детей сформируется высокий уровень развития мелкой моторики руки, обеспечивающий успешное обучение письму в школе.
2. Повысится уровень развития речи, мышления, воображения, памяти.
3. Повысится уверенность детей в своих силах.
4. Раскроется творческий потенциал ребят.
5. Дети освоят новые нетрадиционные виды творчества.

Программа рассчитана на 1 учебный год.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Длительность занятий составляет 25 минут.

октябрь

1. «Знакомство с нетрадиционными техниками изображения».

Задачи: Развивать у детей интерес к творческой деятельности. Помочь детям почувствовать свойства изобразительных материалов, способы использования и их выразительные возможности при создании рисунка. Развивать чувство композиции, цветовосприятие, творческое мышление. Формировать практические навыки работы с различными инструментами.

Материал: белые листы бумаги, гуашь, палитра, кисти разных размеров, цветные карандаши, простой карандаш, подставка под кисти и карандаши, материалы и инструменты для нетрадиционной техники.

2. «Пасмурный осенний день» (акварель + восковые мелки).

Задачи: Учить передавать в рисунке приметы надвигающейся зимы: отлет гусей на юг. Учить изображать птиц в полете. Передавать голубыми, синими, фиолетовыми цветами спектра наступающие холода. Учить новой технике рисунка: восковые мелки и акварель. Поощрять проявление творчества при передаче полета птиц. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Материал: Белые листы бумаги, акварель, восковые мелки. Рисунки с изображением летящих гусей.

3. «Во поле березка стояла»

(отпечатки листьями)

Задачи: Продолжать знакомить с техникой печатания листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях. Учить видеть красоту русской природы. Воспитывать бережное отношение к природе; аккуратность при выполнении работы.

Материал: Гуашь, сухие листья березы, кисть, вода.

4. «Ветка рябины» (пластилинография)

Задачи:

Упражнять в умении отщипывать и размазывать на бумаге пластилин. Развивать мелкую моторику рук.

Материал:

Пластилин, шаблон с изображением ветки рябины, дощечки.

Ноябрь

1. «Красивые варежки» (рисование с элементами аппликации)

Задачи:

Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам -левой и правой. Учить самостоятельно создавать орнамент. И. А. Лыкова, Изобразительная деятельность в д/саду, стр. 60

Материалы: контурное изображение варежек, клей, кусочки цветной бумаги, кисти, краски)

2. «Матрешка» (пластилинография)

Задачи: Формировать навыки работы с пластилином, развивать интерес к художественной деятельности. Обучать умению ориентироваться на листе бумаги.

Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера.

Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца. Развивать художественное творчество, эстетические чувства.

Материал: Пластилин, дощечка, салфетка, контурное изображение матрешки.

3. "Шишки на ветке" (рисование жесткой кистью)

Задачи: Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками; совершенствовать технику рисования тычком. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях. Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желания доводить начатое дело до конца.

К.К.Утробина, Увлекательное рисование методом тычка с детьми, стр 36.

Материал: Гуашь, жесткая кисть, салфетки

4 «Подарок маме» (выпуклая аппликация из салфеток)

Задачи: учить технологии изготовления цветов из салфеток гофрированной бумаги.

Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания,

умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие. Т.Н.Проснякова, Деревья, стр.16

Материалы: салфетки, гофрированная бумага, картон, степлер, клей.

Декабрь

1. «Елка» (штриховка)

Задачи: Обучать ритмичному нанесению штрихов.

Материал:

Образцы елки, карандаши.

2. «Бусы на елку»

Задачи: Развивать мелкую моторику рук, усидчивость.

Материал:

Бусинки, макароны, нитки, краски, кисточки.

3. «Снежная семья» (рисование жёсткой кистью)

Задачи: учить рисовать снеговиков разных размеров, закреплять приёмы изображения круглых форм, совершенствовать технику рисования тычком.

К.К.Утробина, Увлекательное рисование методом тычка с детьми, стр.35

Материал: Гуашь, жесткая кисть, салфетки

4. «Ёлочные украшения». (Рисование манной крупой)

Задачи: Закреплять у детей навыки работы с бумагой, клеем, ножницами.

Развивать чувство формы, композиции, творческое воображение, художественный вкус, творческую инициативу. Воспитывать трудолюбие, аккуратность. Поддерживать интерес к ручному труду.

Материалы: Манная крупа, клей ПВА, кисть, акварель, салфетки.

Январь

1. «Снежинки» (рисование восковыми мелками и солью)

Задачи: Продолжать знакомить детей с новыми нетрадиционными техниками: рисование восковым мелом и солью.

Развивать фантазию, воспитывать эстетическое восприятие.

Материалы: Белые листы бумаги, акварель, восковые мелки, соль, салфетки, кисть, баночка с водой.

2. «Сказочный зимний лес» (рисование жесткой кистью)

Задачи: Учить рисовать пейзаж, используя в одном рисунке разные изобразительные материалы и техники рисования. Совершенствовать умение рисовать тычком; выполнять изображение в определённой последовательности. Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство ритма и композиции.

К.К.Утробина, Увлекательное рисование методом тычка с детьми, стр.38

Материал: Иллюстрации, фотографии с изображением зимних пейзажей, репродукция картины «Зимняя сказка» (Александрова Д. А.) Белая гуашь, восковые мелки, жёсткие кисти, тонированные листы бумаги формата А4; стакан с водой, салфетки.

3. «Узоры на окнах» (раздувание капли)

Задачи: Способствовать развитию творческих способностей, мелкой моторики рук, развитию дыхательного аппарата. Направлять на формирование

воображения и культуры цветоведения. Развивать ассоциативное мышление, воображение. Воспитывать желание создавать интересные оригинальные рисунки.

Материалы: Бумага формата А4, стаканчик с чистой водой, акварельные краски, трубочки, пипетка

4. «Пингвины на льдине» (обрывная аппликация)

Задачи: Помочь детям освоить новый способ изображения – обрывную аппликацию.

Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. Воспитывать любовь к животным.

Материалы: тонированная и цветная бумага, клей, вырезанный силуэт

животного.

Февраль

1. «Лодочка» (техника оригами)

Задачи: Способствовать формированию представления о виде декоративно – прикладного творчества – оригами. Воспитывать усидчивость, трудолюбие, мелкую моторику рук.

Материалы: цветная бумага

2. «Танк» (штриховка)

Задачи: Продолжать обучать ритмичному нанесению штрихов.

Материалы: шаблоны с изображением танка, карандаши.

3. «Открытка для папы» (аппликация из бумаги)

Задачи: Учить детей составлять изображение самолета из бумаги. Развивать чувство ритма и композиции. Продолжать формировать аппликативные умения. Развивать умение выполнять рамку из элементов, вырезанные фигурным дыроколом. Воспитывать аккуратность при выполнении работы, художественный вкус.

Материал: цветная бумага, шаблоны, ножницы, клей.

4. «Самолет» (пластилинография)

Задачи: Упражнять в умении отщипывать и размазывать по бумаге пластилин.

Совершенствовать рисовать пальчиками.

Материал: пластилин, шаблоны самолетов, дощечки.

Март

1. «Подарок на 8 марта» (рисование жёсткой кистью)

Задачи: учить детей рисовать разнообразные цветы методом тычка, располагая изображение цветка на листе, закреплять умение подбирать цвета для цветового решения композиции. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к маме.

К.К. Утробина, Увлекательное рисование методом тычка с детьми, стр.53

Материалы: гуашь, жёсткая кисть, салфетка

2. «Портрет клоуна» (аппликация из гофрированной бумаги)

Задачи: Учить детей создавать образ клоуна. (Аппликация, стр.38)

Материалы: Лист картона, цветная и гофрированная бумага, ножницы, клей, фломастеры.

3. «Тюльпан» (техника оригами)

Задачи: Учить детей изготовлению цветов из бумаги. Развивать внимание, память, воображение, мелкую моторику.

Воспитывать усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Материалы: цветная бумага

4. «Цветок» (обвести по точкам, штриховка)

Задачи: Продолжать обучать ритмичному нанесению штрихов. Совершенствовать мелкую моторику рук.

Апрель

1. «Грачи прилетели» (техника оригами)

Задачи: Учить детей складывать поделку из бумаги способом оригами, используя словесное описание и показ; учить детей замечать и устанавливать причинно-следственные связи. Обогащать игровой опыт детей и создать условия для самовыражения. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения. Уточнить и расширить знания детей о признаках весны и о птице грач. Упражнять в развитии силы голоса.

Воспитывать бережное отношение к птицам, к природе, углубить впечатления, связанные с приходом весны.

З.А. Богатеева Чудесные поделки из бумаги, стр. 58

Материалы: На листе ватмана нарисованное дерево тополь, листы цветной бумаги квадратной формы, карандаши, гнёзда (коробочки, птенцы сложенные из бумаги, способом оригами), различные виды зерен, семена, двусторонний скотч.

2. «Космическое путешествие»(аппликация из фольги)

Задачи: Развивать умение создавать композицию на космическую тематику.

Воспитывать у детей проявление индивидуальности. (Аппликация, стр.20)

Материал: чёрный картон, разноцветная фольга, ножницы, клей.

3. «Пингвин» (оригами)

Задачи: Продолжать учить детей мастерить поделки из бумаги. Закрепить последовательное сгибание сторон заготовки угла к средней линии, получаемой после складывания квадрата пополам по диагонали.

Воспитывать усидчивость, аккуратность в выполнении работы. Развивать глазомер, мелкую моторику рук, умение правильно оценивать результат своей работы и работы других детей. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

З.А.Богатеева, Чудесные поделки из бумаги, стр.70

Материал: Большой лист бумаги, пенопласт, клей, бумага квадратной формы для изготовления пингвина, заготовки из бумаги (глаз, клюв).

4. «Ёжик» (аппликация из семечек)

Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционным приемом аппликации -вклеивании силуэта семечками, передавая эффект иголок; дополняя свою работу различными деталями. Учить передавать особенности строения животных.

Развивать у детей наблюдательность, зрительную

память, интерес к окружающему, мелкую моторику рук. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Материал: Лист белого картона; гуашь; семечки; бусины для глаз; ткань (желтый фетр для солнца) ; желтые шерстяные нитки, клей ПВА, кисти, салфетка, клеенка, простой карандаш, картина «Ежиха с ежатами».

Май

1. «Салют» (торцевание из гофрированной бумаги)

Задачи: Учить выполнять розочки и гвоздики из гофрированной бумаги.

Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус.

Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Материал: Плотный лист бумаги, пластилин, зубочистка, гофрированная бумага.

2. «Цветы на поляне» (аппликация техника обрывания)

Задачи: Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость, мелкую моторику рук, аккуратность

Материалы: цветная бумага, клей, кисточки, салфетки.

3. «Бабочка» (пластилинография)

Задачи: Закреплять навыки работы с пластилином. Развивать интерес к художественной деятельности, мелкую моторику, координацию движений рук, глазомера; художественное творчество, эстетические чувства.

Материал: Пластилин, дощечка, салфетка, контурное изображение бабочки.

4. «Аквариум» (аппликация, оригами)

Задачи: Учить детей составлять образы рыбок техникой оригами. Развивать воображение и чувство композиции.

Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, пространственные отношения.

Материалы: Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки бумажные и матерчатые, коробочки для обрезков, обрезки цветной бумаги

Взаимодействие с родителями

1. Консультации на тему: «Речь и пальчики», «Игры с предметами домашнего обихода», «Пальчиковые игры и развитие речи – какая связь», «Пальчиками играем – стихи повторяем».
2. Мастер – класс для родителей: Изготовление игр своими руками.
3. Выставка родителей и детей «Наши волшебные ручки».
4. Выставка «Золотые руки моей мамы».
5. Фотоотчет для родителей о работе кружка «Веселые ладошки».

Литература

Волшебные комочки: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. А.В.Белошистая, О.Г.Жукова.— М.: АРКТИ, 2006

Волшебная аппликация: Пособие для занятий с детьми / Авт.-сост. Н. Ю. Зубрилин, Е.М. Богатырская, Н.И. Карманова – М.: АРКТИ,2010 Страна пальчиковых игр /Авт. – сост. А.М.Диченкова. – ООО «Феникс»,2012

Пальчиковые игры, развиваем мышление, мелкую моторику, речь / Авт. – сост.Е.Шарикова. – М.: Стрекоза,2013

Творим, изменяем, преобразуем / Авт. – сост. О.В.Дыбина.- ООО «ТЦ Сфера», 2010

Играем пальчиками и развиваем речь / Авт. – В.В.Цвынтарный. – Нижний Новгород. «Флокс», 1995

Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников / Авт. – сост. Е.А.Савельева. – «Детство – Пресс», 2013.

